Programaciones Didácticas

I.E.S. "El Convento". Bornos

CRITERIOS DE EVALUACIÓN		DEPARTAMENTO: GEOGRAFÍA E HISTORIA
ETAPA: ESO	NIVEL: 2°	ASIGNATURA: GEOGRAFÍA E HISTORIA
BLOQUE/UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Recogidos en la Orden del 14 de julio de 2016)	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE (Recogidos en el Real Decreto 1105/ 2014)
Bloque 2. El espacio humano. Unidad 1. Los habitantes del planeta.	1. Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios y comparar lo anterior con las características de la población andaluza, su distribución, dinámica y evolución, así como las particularidades de	1.1. Explica la pirámide de población de España y de las diferentes Comunidades Autónomas.1.2. Analiza en distintos medios los movimientos migratorios en las últimas tres décadas.
Unidad 2. Los movimientos migratorios y la	los movimientos migratorios andaluces a lo largo de la historia. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA.	
población española y europea.	2. Conocer la organización territorial de España, y analizar el modelo de organización territorial andaluz. CSC, CCL, SIEP.	2.1. Distingue en un mapa político la distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitales, provincias, islas.
Unidad 3. Las ciudades y los procesos de urbanización	6. Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano, analizando el modelo urbano andaluz y de ocupación del territorio. CSC, CCL.	6.1. Interpreta textos que expliquen las características de las ciudades de España, ayudándote de Internet o de medios de comunicación escrita.
	7. Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA.	7.1. Explica las características de la población europea.7.2. Compara entre países la población europea según su distribución, evolución y dinámica.
	9. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa. CSC, CMCT, CAA.	9.1. Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente.9.2. Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa.
	10. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones. CSC, CCL, CD, CAA.	10.1. Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas. 10.2. Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, dice a qué país pertenecen y explica su posición económica. 10.3. Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida.
	17. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario, valorando las características propias de la red urbana andaluza. CSC, CCL, CD, CAA.	17.1. Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos.
	18. Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones. CSC, CCL, SIEP.	18.1. Describe adecuadamente el funcionamiento de los intercambios a nivel internacional utilizando mapas temáticos y gráficos en los que se refleja las líneas de intercambio. 18.2. Realiza un gráfico con datos de la evolución del crecimiento de la población urbana en el mundo.

Programaciones Didácticas

I.E.S. "El Convento". Bornos

Bloque 3. La Historia.	24. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos. CSC, CCL.	24.1. Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos.
	25. Caracterizar la Alta edad Media en Europa reconociendo la	25.1. Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se
Unidad 4. La fragmentación del mundo antiguo.	dificultad de la falta de fuentes históricas en este período. CSC, CCL, CAA.	puede escribir sobre el pasado
	26. Explicar la organización feudal y sus consecuencias. CSC, CCL.	26.1. Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos.
Unidad 5. Al-Ándalus.	27. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales, y seleccionar y	27.1. Comprende los orígenes del Islam y su alcance posterior. 27.2. Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media.
Unidad 6. La Europa feudal.	describir las principales características de la evolución política, socioeconómica y cultural de Andalucía en Al-Ándalus. CSC, CCL,	27.2. Explica la importancia de Al Artadaus etria Edad Media.
Unidad 7. Los reinos peninsulares.	CAA.	
Unidad 8. El nacimiento del mundo moderno.	28. entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus, y caracterizar el proceso de reconquista y repoblación de los reinos cristianos en Andalucía, contrastándolo con el llevado a cabo en	28.1. Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica. 28.2. Explica la importancia del Camino de Santiago.
Unidad 9. El Imperio de los Austrias.	otras regiones de la Península Ibérica. CSC, CCL, CAA.	
Unidad 10. La Europa del siglo XVII.	29. Comprender las funciones diversas del arte en la edad Media, e identificar las peculiaridades del arte islámico y gótico en Andalucía, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor. CSC, CCL, CEC.	29.1. Describe características del arte románico, gótico e islámico.
	30. entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales. CSC, CCL, SIEP.	30.1. Comprende el impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas.
	31. Comprender la significación histórica de la etapa del renacimiento en Europa. CSC, CCL.	31.1. Distingue diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna, Renacimiento, Barroco, Absolutismo). 31.2. Identifica rasgos del Renacimiento y del Humanismo en la historia europea, a partir de diferente tipo de fuentes históricas.
	32. relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del renacimiento con etapas anteriores y posteriores. CSC, CMCT, CEC, CAA.	32.1. Conoce obras y legado de artistas, humanistas y científicos de la época.
	33. Analizar el reinado de los reyes Católicos como una etapa de transición entre la edad Media y la edad Moderna. CSC, CCL, CAA.	33.1. Conoce los principales hechos de la expansión de Aragón y de Castilla por el mundo.
	34. entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias, analizando el papel de Andalucía en los planos político-institucional, socioeconómico y cultural para la conquista y colonización de América. CSC, CCL.	 34.1. Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos, a su conquista y a su colonización. 34.2. Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista y colonización de América.
	35. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas. CSC, CAA.	35.1. Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos.
	36. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa, y valorar la importancia de la crisis del siglo XVII en el desarrollo socioeconómico y en la evolución	36.1. Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los "Treinta Años".

Programaciones Didácticas

I.E.S. "El Convento". Bornos

cultural de Andalucía durante esa centuria. CSC, CCL, CEC, CAA.	
37. Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos. CSC, CEC.	37.1. Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto.
38. Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América, elaborando un esquema comparativo de las principales características, autores, obras y explicando las vías para la conservación y puesta en	38.1. Identifica obras significativas del arte Barroco.
valor del Barroco andaluz respecto a otras variantes. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado. CEC, CSC, CCL, CAA.	
39. Comparar entre sí las diversas formas de discriminación y exclusión sociales dadas durante las etapas históricas tratadas en este curso y exponer los ejemplos de convivencia, tolerancia e integración	
que se dieron, identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer durante la edad Media y la edad Moderna, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el	
sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural. CSC, CCL, CEC, CAA, SIEP. 40. Analizar el desarrollo durante la edad Media y la edad Moderna de	
las bases, principios, instituciones, prácticas políticas y papel de la ciudadanía para el sistema de gobierno democrático actual. CSC, CCL, CAA, SIEP.	
41. Llevar a cabo trabajos de investigación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre algunos de los contenidos tratados en este curso y realizar exposiciones orales sobre algunos de los contenidos	
tratados en el curso. Para ello, se emplearán las tecnologías de la información y la comunicación y se seguirán unas normas de organización, presentación y edición de los contenidos que aseguren	
su originalidad, orden, claridad y adecuación en vocabulario y disposición de las fuentes respecto a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales. CSC, CCL, CD, CEC, CAA, SIEP	